

A continuación se detallan las características técnicas necesarias para el desarrollo de la obra.

**ILUMINACIÓN**

- 17 PC con palas 500W/1KW
- 9 Recortes
- 15 filtros L-201
- 3 torres de calle/ peanas

El número de focos puede variar dependiendo de las características de la sala.

**SONIDO**

- Reproductor de USB/audio mp3 o canal libre en mesa de sonido para conexión de PC por entrada minijack.
- Mesa de sonido/ controladora
- 1 o 2 monitores en escenario
- PA de sala

**ESPACIO ESCÉNICO**

- Zona amplia en el centro para colocación de escenografía de 2,20m x 2m + espacio libre alrededor de almenos 1,5m extra.
- Espacio mínimo 8m de boca x 6,5m de fondo

CONTRA LED

